

# アサコ ナガシマ ピアノリサイタル in NARA

2026 7/26 (sun)

開演 14:00 開場 13:30

平群町総合文化センター  
くまがしホール

(近鉄生駒線 平群駅より徒歩1分)

全席自由 (税込)

前売券 3,500 円

当日券 4,000 円

学生券 1,000 円 (前売券・当日券共通)

プログラム (順不同)

愛の夢 第3番 / リスト  
月の光 / ドビュッシー  
革命のエチュード / ショパン  
インターステラー / ジマー  
タイスの瞑想曲 / マスネ  
リベルタンゴ / ピアソラ

他

\*曲目は変更する場合があります

ゲスト出演 山田周 (バイオリン)

AMANE YAMADA

チケットのご予約・お問合せ

Forever Friends 企画事務局

4everfriends.nara@gmail.com



チケット購入アプリ

LivePocket-Ticket から

ご購入いただけます



# Message

昨年のリサイタルは大変ご好評をいただき、「是非また聴きたい」との温かいお声を数多く頂戴いたしました。そのご縁により、今夏も地元のフレンズの皆様がリサイタルを企画してくださり、開催の運びとなりました。日々、目まぐるしく変化を遂げる不安定な世界情勢の中で、長年アメリカ・ボストンに暮らす一人の日本人として、日本という国の素晴らしさと誇りを改めて感じております。その思いを大切にしながら、演奏してまいりたいと存じます。

ゲストの山田周さんの素晴らしいバイオリンも含め皆様にお楽しみいただけましたら心より嬉しく存じます。また、今回は故郷への感謝と 学生の方々へ是非私の音楽を体感していただきたいとの思いから学生券を設けました。是非お気軽にお越しいただければ幸いです。

アサコ ナガシマ

## Asako Nagashima アサコ ナガシマ

平群中学校出身、ボストン在住のピアニスト  
ニューイングランド音楽院大学院ピアノ科卒業

パンデミック中に始めた YouTube での "Stay Home Project" が話題を呼び、ニューヨークの PowerStation にてレコーディングを行う。グラミー賞を多数受賞のエンジニア、バーニーカーシュ氏による初のミニアルバム「Healing At Home」となり、2021年にCDとデジタル版をリリース。好評発売中。

翌年、ボストンの歴史的建造物 Old South Church にて、2023年には 東京と大阪で CD 発売コンサートを行い好評を博す。2023年、音楽活動の功績が認められ米国マサチューセッツ州政府文化事業のアワードを受賞。

これまでに大阪シンフォニーホール、モセシアンシアター、ウイリアムホール等、日米で演奏活動を展開。

またメキシコシティのテレビ番組や、オンラインチャリティコンサートにて米在住の音楽家達と共演、企画にも携わった。日本人としては珍しく、約20年に渡りボストンの Watertown Children's Theatre の専属ミュージカルディレクターとして、アメリカ人の子供達を指導、同時に伴奏者・指揮者として出演。作曲、編曲も手掛け伴奏者、ピアノ講師としても活躍している。



CD『Healing at Home』



## Amane Yamada 山田周

1999年京都生まれ。洛星高校・京都市立芸術大学卒業

バイオリンを功刀丈弘、尾崎平、四方恭子、岩谷祐之、黒川侑、豊嶋泰嗣の各氏に師事。KOBE 国際音楽コンクール優秀賞・神戸新聞社賞。高校在学時、高山右近列福式では大阪城ホールにて枢機卿列席のもとコンサートマスターを務める。2021年（公財）青山音楽財団奨学生。ソリストとして下野竜也氏と共演。水戸室内管弦楽団に参加した他、コンサートマスターとして中部フィルに客演。

現代曲の初演、アイドルやポップス～メタルにいたるまでのサポートやアレンジ、レコーディング等も手掛ける。2025年までの5年間、パンクバンド・NoFun に在籍し、数百本のライブやツアーも経験。2026年くるりツアーメンバー。またギタリストとしても活動中。



### 平群町総合文化センター

近鉄生駒線 平群駅より徒歩1分  
無料駐車場あり

#### アクセス



#### 鉄道をご利用の場合



#### お車をご利用の場合

